

# id\_praktikumsfibel praxissemester

# id\_praktikumsfibel

In jedem Semester gibt es eine **Infoveranstaltung zum Praktikum/Praxissemester**. Der Termin wird über den id-Verteiler bekannt gegeben. Bitte nehmen Sie daran teil, dann haben Sie viele wichtige Informationen. Ansonsten bitte diese Fibel lesen.

## **Praxissemester**

Das Praktikumssemester im 7. Semester ist eines der wichtigsten Sprungbretter in das spätere Berufsleben als Designer\*in und soll Sie im besonderen Maße auf die dort gestellten Anforderungen vorbereiten. Dementsprechend sollten Sie sich selbst sorgfältig auf die Zeit im Berufspraktikum vorbereiten und der Bewerbung bzw. Auswahl des Praktikumsplatzes die gebührende Aufmerksamkeit schenken. Machen Sie sich also vorher Gedanken über Ihre Interessen, Stärken und Schwächen und stimmen Sie Portfoliokonzept, Ihre Lernabsicht und die Standortsuche entsprechend aufeinander ab.

## **Nach welchen Kriterien suche ich einen Praktikumsplatz?**

Der Praktikumsplatz sollte Ihnen helfen herauszufinden, ob eine bestimmte Richtung, die Sie beruflich einschlagen möchten, tatsächlich auch in der Alltagserfahrung Bestand hat.

Bei der Auswahl des Praktikumsplatzes sollten Sie einige Punkte berücksichtigen und sich zunächst die Grundsatzfrage stellen, welche Talente und Interessen Sie bereits haben und welche Sie erweitern möchten. Der Praktikumsplatz kann sowohl der Ergänzung als auch der Vertiefung Ihrer bisherigen Fähigkeiten dienen. Diese Grundsatzentscheidung müssen Sie allerdings bei der Konzeption und Gestaltung Ihres Portfolios auch entsprechend berücksichtigen. Bevor Sie viel Zeit in die Zusammenstellung der Bewerbungsunterlagen investieren, sollten Sie sich mit der Bürolandschaft entsprechend vertraut machen und sich selbst einige Fragen beantworten:

„Stimmt die Ausrichtung (Investitions-, Konsumgüter, Transportation etc.) des Unternehmens mit meinen Stärken überein, ergänzt das Büro meine bisherigen Schwächen?“

„Stimmen das Portfolio und die Arbeitsschwerpunkte mit meinen Interessen überein?“

„Kann ich bestimmte Affinitäten bei Vorgehen und Prozess erkennen?“

## **Agentur oder Industrie?**

Die Frage, ob Sie eher in die Industrie oder in eine Agentur gehen sollten, ist auch immer eine Frage der persönlichen Mentalität. Agenturen haben zumeist einen höheren Projektdurchsatz und oftmals ein breit gestreutes Portfolio. Als Praktikant können Sie daher eine höhere Bandbreite an Projekten, dafür aber auch weniger Projekttiefe erwarten. Allerdings zeichnen sich Agenturen auch oft über eine höhere Dynamik und oftmals durch eine höhere Arbeitsbelastung aus. In der Industrie werden zwar oftmals weniger Projekte gleichzeitig

absolviert, dafür werden Sie zumeist stärker in die Produktentwicklungen integriert und bekommen eher einen Überblick über die Beteiligung anderer Disziplinen am Prozess der Entwicklung.

### **Welche Agenturgröße ist richtig?**

Welche Agentur für Sie die Richtige ist, hängt weniger von der Größe an sich, als von der Bandbreite des Portfolios und der Möglichkeit ab, weitgehende Eindrücke in die Arbeitsweise einer Agentur zu bekommen. Grundsätzlich gilt, dass die Teamgröße die Organisations- und Hierarchiestruktur entscheidend beeinflusst. Bei kleineren Agenturen sollten Sie sicherstellen, dass Sie auch bei Präsentationen und Kundengesprächen dabei sein können, sonst kann der familiäre Charakter einer überschaubaren Agentur schnell zum Nachteil werden.

Bei größeren Agenturen sollten Sie sich nach dem genauen Aufgabengebiet der Praktikant\*innen erkundigen, um so ein erstes Gefühl von dem „Alltagsleben“ zu bekommen.

### **Wo finde ich die Agenturen/Adressen/Ansprechpartner**

Es gibt zahlreiche Methoden das richtige Büro zu finden, alle führen aber letztendlich über das Internet zum Ziel.

#### *Praktikumsdatenbank*

Darüber hinaus hat der Studiengang eine eigene Praktikumsdatenbank, in der aktuelle Adressen und Angaben zu den Praktikumsgebern hinterlegt sind. Die Praktikumsdatenbank des Studiengangs hält alle wesentlichen Informationen parat, die Sie für ein erstes Kennenlernen und darüber hinaus benötigen: Sie erreichen die Datenbank über:

[https://217.92.203.241/fmi/iwp/res/iwp\\_home.html](https://217.92.203.241/fmi/iwp/res/iwp_home.html)

Unter dem Link Praktikumsdatenbank können Sie mit der Eingabe der Nutzerkennung „student“ und mit dem Kennwort, das Sie bitte bei den Praktikumskoordinatoren erfragen Einblick in die Erfahrungen Ihrer Kommilitonen nehmen.

#### *Facebookgruppe*

Alternativ kommen Sie in die Facebook-Gruppe *uwid\_connect*, dort sind unsere Alumni organisiert und da gibt es auch immer wieder interessante Angebote.

#### *Aushänge/Mailverteiler*

Ansonsten findet man am schwarzen Brett auf Ebene 16 oder über unseren id-Email-Verteiler.

#### *Teilnahme am Praktikumskolloquium*

für Kontakte und Gespräche mit anderen Kommiliton\*innen

Eine weitere zentrale Adresse für jede\*n Praktikumsinteressierte\*n:  
[core77.com](http://core77.com)

Diese international ausgerichtete Seite hat neben einer fast uneingeschränkten Länderauswahl auch den Vorteil, dass man nach Branchen suchen kann. Darüber hinaus können Sie hier auf die Portfolios Ihrer Mitbewerber schauen und damit ein echtes Gespür für den Wettbewerb erlangen.

### **Praktikum im Ausland**

Wenn Sie sich für ein Praktikum im Ausland interessieren, werfen sie einen Blick auf die Website des international office der Uni Wuppertal *internationales.uni-wuppertal.de*  
Dort finden Sie u.a. Möglichkeiten der Finanzierung über Stipendien. Für weitere Informationen besuchen sie unsere regelmäßigen Informationsveranstaltungen zum Studieren im Ausland.  
Auch Erasmus unterstützt finanziell das Praktikum im europäischen (EU-)Ausland.

### **Über die Verbände**

Die wichtigsten Verbände bieten zum Teil hilfreiche Links auf deren Mitglieder. Das betrifft vor allem die jeweilige Spezialisierung auf Branchen und Kundenbedürfnisse.

vdiid.de

agd.de

Über das Portal der Designzeitschriften

design-report.de

form.de

Der Vollständigkeit halber sei noch der Weg über die bedeutenden Designauszeichnungen erwähnt:

IF-Award Hannover >><http://www.ifdesign.de>

Red Dot Award >><http://de.red-dot.org>

### **Was muss ich beachten?**

Praktika sind immer im Vorfeld abzustimmen, insbesondere deshalb, weil im Rahmen des Studiums verpflichtend eine Studie absolviert werden muss, die von der Praktikumsstelle betreut wird. Ausserdem muss mit den Lehrenden, die DT4 (7\_DTF/Angewandte Designtheorie und -forschung 3 ) anbieten, die designtheoretische Aufgabe abgestimmt werden.

Das Praktikum muss über mind. 4 Monate Vollzeit absolviert werden.

### **Wie wird das Praktikum von der Uni begleitet?**

Offiziell wird das Praktikum von der Universität betreut. Sollten Sie eine Zusage für einen Praktikumsplatz erhalten haben, so sind Sie aufgefordert, das Praktikum und etwaige Inhalte mit dem Praktikumsbeauftragten (Prof. Trauernicht) bzw. einem der Praktikumsmentoren abzustimmen. Dass es sich um ein **Pflichtpraktikum** handelt, geht aus der Praktikumsvereinbarung hervor. zu finden unter [uwid.de/service](http://uwid.de/service)

## **TO DO'S ZUR ANERKENNUNG DES PRAKTIKUMS**

### **Vor dem Praktikum**

*Erwartungshaltung verschriftlichen*

- Welche Ihrer Fähigkeiten und Kompetenzen, über die Sie bereits verfügen, wollen Sie in Ihrem Praktikum erweitern?
- Welche neuen Kompetenzen und Fähigkeiten möchten Sie in Ihrem Praktikum erwerben?
- Welche Tätigkeiten wollen Sie in Ihrem Praktikum ausüben?
- Welche persönlichen Erfahrungen wollen Sie gerne in Ihrem Praktikum machen?
- Inwieweit würde Ihr Praktikum Ihr berufliches Profil verändern?

- Welche Überschrift könnten Sie dem „Roten Faden“ Ihres beruflichen Profils mit dem Praktikum geben?
  - zu meinen Stärken zählt Ausarbeitung in der Konzeptphase oder Research oder zeichnen oder oder
  - Verbesserungspotentiale: bestimmte Programme, mehr Mut und Offenheit beim Kundenkontakt, wie werde ich meine Gedanken und Ideen anbringen können, hoffentlich rede ich nicht zuviel
  - Explizit Agentur oder Unternehmen ausgewählt?
- Nach dem Praktikum sollte ich über meine Stärken und Schwächen eindeutig im Klaren sein.

*Praktikumsvereinbarung* > [uwid.de/service](http://uwid.de/service) unterschreiben lassen und an Frau Klunk mailen/im Original abgeben. Dient als Nachweis des Pflichtpraktikums und darüber, ob wir die Daten des Praktikumsgebers in unsere Datenbank aufnehmen dürfen.

### **Während des Praktikums**

*Studie 4/ 7ES Praxisstudie* (Aufgabenstellung aus dem Praktikum, siehe gesonderte Fibel) Abgabe des Ergebnisses als pdf (bitte vermerken, wenn geheim), der Inhalt muss ohne mündliche Erklärung verständlich sein und umfasst den ganzen Entwurfsprozess aufgeteilt in die einzelnen Phasen des Wuppertaler Prozesses vom Research bis zum CAD; alles in einem Dokument auf ca. 20-30 Folien.

Bitte achten Sie darauf, dass Sie eine eigenständige Aufgabe komplett lösen und sie keiner Geheimhaltung unterliegt. Dies dient als weiterer Portfoliobaustein.  
Es gibt keine weitere separate mündliche Prüfung.

*Aufgabe Designtheorie* (wird von den jeweils Lehrenden gestellt)

### **Nach dem Praktikum**

> *Reflexion schriftlich 1-2 DIN A4-Seiten*

zum Beispiel:

- Welche Inhalte/ Prozesse aus dem Studium konnte ich gut nutzen?
- Was hat gefehlt?
- Wie ist es mir ergangen?
- Was nehme ich an Kenntnissen mit für meinen ersten Job?
- Was muss ich noch verbessern?

> *Präsentation für das Praktikumskolloquium als pdf/keynote/ppt*

Drei Vortragende stellen nacheinander ihr Praktikum und Ihr Bewerbungsportfolio vor.

Das Praktikum wird zu Beginn jedes Semesters im Rahmen eines kleinen Kolloquiums in der Universität den Kommiliton\*innen vorgestellt. Der Vortrag dauert 10-15 Min. und gibt einen Einblick zu folgenden Punkten:

- Büro, Portfolio und Prozess
- Wo sitzt das Unternehmen, welche Aufgaben hatten Sie, welche Skills sollte man mitbringen,, Wieviel Gehalt gab es, welchen Eindruck haben Sie, ist eine Empfehlung für die nachfolgenden Studierenden?
- Schwerpunkt der Arbeit/Portfolio des Unternehmens
- welche Atmosphäre herrschte in der Agentur

- wie war der Bewerbungsprozess (wie lange habt ihr gesucht, wie war das Gespräch, was war der Schwerpunkt eures Portfolios)
- warum habt euch dieses Unternehmen ausgesucht?
- wieviel habt ihr verdient (wenn ihr das sagen dürft), reichte es zum Leben aus? wo habt ihr gewohnt?
- Arbeitszeiten, Prozesse in der Abteilung (Arbeiten im Team, alleine, Ansprechpartner)
- eure Arbeitsinhalte, durftet ihr mit zu Kunden, hattet ihr Kundenkontakt, wart ihr anerkannt im Unternehmen,
- waren eure Fähigkeiten aus der Uni ausreichend, wo musstet ihr noch was „draufsatteln“, was lief gut?
- welche Programme habt ihr genutzt

Modul	Prüfung	Ergebnis	ECTS
Grundstudium			
1. Semester			
2. Semester			
3. Semester			
4. Semester			
5. Semester			
6. Semester			
7. Semester			
8. Semester			
9. Semester			
10. Semester			
11. Semester			
12. Semester			
13. Semester			
14. Semester			
15. Semester			
16. Semester			
17. Semester			
18. Semester			
19. Semester			
20. Semester			
21. Semester			
22. Semester			
23. Semester			
24. Semester			
25. Semester			
26. Semester			
27. Semester			
28. Semester			
29. Semester			
30. Semester			
31. Semester			
32. Semester			
33. Semester			
34. Semester			
35. Semester			
36. Semester			
37. Semester			
38. Semester			
39. Semester			
40. Semester			
41. Semester			
42. Semester			
43. Semester			
44. Semester			
45. Semester			
46. Semester			
47. Semester			
48. Semester			
49. Semester			
50. Semester			
51. Semester			
52. Semester			
53. Semester			
54. Semester			
55. Semester			
56. Semester			
57. Semester			
58. Semester			
59. Semester			
60. Semester			
61. Semester			
62. Semester			
63. Semester			
64. Semester			
65. Semester			
66. Semester			
67. Semester			
68. Semester			
69. Semester			
70. Semester			
71. Semester			
72. Semester			
73. Semester			
74. Semester			
75. Semester			
76. Semester			
77. Semester			
78. Semester			
79. Semester			
80. Semester			
81. Semester			
82. Semester			
83. Semester			
84. Semester			
85. Semester			
86. Semester			
87. Semester			
88. Semester			
89. Semester			
90. Semester			
91. Semester			
92. Semester			
93. Semester			
94. Semester			
95. Semester			
96. Semester			
97. Semester			
98. Semester			
99. Semester			
100. Semester			

> *Zeugnis* im Original (kann nach Anerkennung im ZPA wieder abgeholt werden) oder als Weiterleitung der Mail, die Sie bekommen haben (Hintergrund: wir müssen sicherstellen, dass Sie das Zeugnis und die Leistungseinschätzung nicht selbst erstellt haben ;-)

> *Leistungseinschätzung* des Praktikumsgebers (am besten direkt vom Praktikumsgeber an mich mailen; wenn Sie es von ihrem Praktikumsgeber gemailt bekommen haben leiten sie bitte die Originalmail an mich weiter, damit ich sicherstellen kann, dass sie sie nicht selbst ausgefüllt haben ;-)

zu finden unter [uwid.de](http://uwid.de) > Service (acuh auf englisch)

> *Screenshot* vom Eintrag in die Praktikumsdatenbank (wenn erlaubt). Seien Sie vorsichtig und umsichtig, wenn Sie Infos in unsere Datenbank eintragen, bestehende Inhalte können versehentlich schnell gelöscht werden. Einträge sind nur von Unternehmen erlaubt, die zuvor die Vereinbarung entsprechend unterschrieben haben!

[https://92.50.65.38/fmi/webd/CA\\_Praxissemester-Datenbank?lgcnt=0](https://92.50.65.38/fmi/webd/CA_Praxissemester-Datenbank?lgcnt=0)

Benutzer: student

Passwort: erfragen bei Frau Klunk, bzw. Wissen nach Teilnahme an Infoveranstaltung

### **Anerkennung des Praktikums PE3 / 7\_DP Designpraxis/ zu erbringende Nachweise**

Grundsätzlich muss das Praktikum vom Prüfungsamt anerkannt werden. Für eine Anerkennung von Praktikumsleistungen müssen dem\*r Praktikumskoordinator\*in folgendes vorliegen:

- > *Erwartung an das Praktikum*
- > *Praktikumsvereinbarung*
- > *Präsentation für das Praktikumskolloquium*
- > *Reflexion*
- > *Zeugnis*
- > *Leistungseinschätzung*
- > *Modulbögen*
- > *Screenshot* Eintrag Praktikumsdatenbank

> *Studie 4 (E20)/ 7\_ES Entwurfsstudie a. Praxisstudie als pdf*

> alles zu Frau Klunk

Falls Sie die Studie 4 ( und DT4 (7\_DTF) im Auslandssemester gemacht haben, gelten die „Regeln“ für die Anerkennung Internationales, sie müssen die Abgabe also nicht zweimal machen.

> die Prüfungen müssen nicht angemeldet werden

**Deadline für die Abgabe der Daten/Papiere/Inhalte ist immer montags in der showcase-woche um 9 Uhr. So haben Sie noch genug Zeit, sich nach der Benotung und Eintrag in Wusel zur Thesis anzumelden.**

Die ausgefüllten und unterschriebenen Modulbögen werden zur Anmeldung der Thesis benötigt, die Zustellung der Unterlagen sollte entsprechend vorher erfolgen!

**Die Designtheoretisches Kolloquium (DT4) bzw. 7\_DTF Angewandte Designtheorie und -forschung 3 a.** Designgeschichte und -theorie in der Praxis ist ein von all den oben genannten Abgaben unabhängiges Verfahren. Inhalt, Abgabe und Prüfung nach Vorgabe der Lehrenden

Na, dann kann man nur noch viel Erfolg bei Ihren Bewerbungen und natürlich im Praktikum wünschen!

Linn Klunk

Stand 09-2021

# id\_praktikum faq

## **Anfertigung der Studie 4/Praxisstudie im Rahmen des Praktikums**

Die Praktikant\*innen sind im Rahmen der Prüfungsordnung dazu verpflichtet, eine Entwurfsstudie anzufertigen. Diese Studie kann, muss aber nicht zwingend im Rahmen der Praktikumsstätigkeit in dem Betrieb angefertigt werden. Wir möchten die Praktikumsgeber darum bitten, diese Studie im eigenen Interesse zu betreuen und den Studierenden so die Möglichkeit zu geben, ein Portfoliostück aus der Praktikumszeit mitzunehmen. Die Studie kann natürlich auch für die Kommunikation des jeweiligen Betriebes/der Agentur genutzt werden. Wichtig ist uns, dass die Studie NICHT unter Geheimhaltung steht und ein eigenständiges Produkt ergibt, das im vollständigen Wuppertaler Prozess erarbeitet wurde.

## **Wie dokumentiere ich die Studie und wie erhalte ich die Modulbescheinigung?**

Die Studie sollte in Form einer Präsentationsdatei (PDF) von ca. 20-30 Seiten dokumentiert werden. Das PDF sollten Sie an Frau Klunk senden, die dieses dem Prüfungsausschuss (bzw. dem Vorsitzenden Prof. Trauernicht) weiterleiten wird. Der Prüfungsausschuss wird die Studie sichten und eine entsprechende Bewertung ermitteln. Neben der Praktikumsbescheinigung sollten Sie daher einen entsprechend ausgefüllten Modulbogen an Frau Klunk schicken, damit die Studie prüfungsrechtlich entsprechend dokumentiert und bewertet werden kann.

## **Was ist mit dem Praktikumskolloquium?**

Da das Ende der Praktikumszeiten zumeist mit der vorlesungsfreien Zeit zusammenfällt, werden die Kolloquien im darauffolgenden Semester nach Absprache nachgeholt, so dass alle Kommilitonen in den Genuss der Informationen kommen. Um das Kolloquium aber formal im Rahmen des laufenden Semesters zu absolvieren, sind Sie verpflichtet eine Praktikumspräsentation als PDF Version vorab zusammenzustellen und zusammen mit den o.g. Unterlagen bei Frau Klunk einzureichen.

## **Und das designtheoretische Kolloquium/7DTF (Designgeschichte und -theorie in der Praxis)?**

Das designtheoretische Kolloquium ist im Vorfeld des Praktikums inhaltlich und zeitlich komplett mit den jeweils Lehrenden (Lehrstuhl Designtheorie) abzustimmen. Das betrifft auch den Prüfungstermin und die daran gekoppelten Fristen.

Linn Klunk

Stand 09.2021